

Parcours



- 1949 Naissance le 20 octobre à Sarreguemines en Moselle (France) d'un père allemand et d'une mère française.
- 1953 Creutzwald, premier souvenir. Le carnet à dessins de Maman. Les longues heures à reproduire les héros de mon enfance.
- 1955 Passage de la langue allemande (patois germanique) à la langue française ; scolarité difficile.
Moments inoubliables : Hivers enneigés, luge. Papa me transmettant son savoir-faire de la fonte et du moulage du plomb. Radeau sur l'eau, printemps. Été, champs de blé, conduire le tracteur, construire nos châteaux en bottes de paille. Pêche. Réjouissance de la palette automnale. Fumet de cuisine. Tuer le cochon. Noël. Ecouter Grand-Mère nous conter des histoires d'avant notre naissance, deux sœurs avec lesquelles je joue à la poupée, couture.
- 1961 **Naissance de mon frère.**
- 1962 Fin de scolarité (CEP). Apprentissage aux Houillères du Bassin de Lorraine avec stages d'abattage du charbon dans les chantiers du fond. Gueules noires, première gueule de bois.
- 1967 Obtention du CAP d'électromécanicien sur les machines minières.
- 1968 Loin des événements de mai, je m'envole pour Madagascar effectuer le service militaire dans l'armée de l'air. Séjour plus touristique que soldatesque.
- 1969 Retour au pays et aux Houillères pour une courte durée. Déplacement dans diverses entreprises en France, Allemagne et Luxembourg.
- 1972 Ma vie d'ouvrier nomade s'arrête au comptoir du Bloody Mary à Saarlouis. Louis et moi reproduisons les cafés concerts & littéraires des nocturnes d'Amsterdam. On refait le monde... **EXPOSITION**
- 1976 Descente des paradis artificiels pour monter à celui d'un village d'artisans à Jujols en Pyrénées Orientales. Mercedes m'initie à l'art de la céramique. La nuit, sans bruit, si ce n'est les cris-cris, nous expérimentons, créons. Le jour... impatience. Ouvrir le four. **EXPOSITION**
- 1977 Installe l'atelier de céramique de Sahorre (P.O.) Portes ouvertes. Stages. **EXPOSITION**
- 1979 Retraite méditative et active en montagne dans un cabanon de vignes à Ria (P.O.) Elevage de chevaux, écritures, illustrations pour la presse parallèle. Vie de récoltes sauvages et de quelques menus travaux agricoles.
- 1981 Nouveaux horizons. Voir au delà des crêtes quotidiennes. Entreprend un voyage de 4 mois et 1600 km des Pyrénées aux Vosges avec deux chevaux et un troisième comme salaire en cours de randonnée. Livre illustré réalisé, non édité à ce jour. T'chouca, AUREOLE NOMADE.
- 1982 Rencontre avec le saxophone. Beaucoup de gammes et quelques prestations sur scène avec OLAF POTROSE & TOBOGGAN.
- 1985 J'égrène les notes du saxo dans les couloirs du métro parisien. Musique.
Rencontre Hélène, ma compagne.
Au bout de mes doigts toujours l'expression plastique. **EXPOSITION**

Expositions

- 1989 Le VELVET Saint-AVOLD
1990 Bibliothèque Forney Exposition collective PARIS
1991 Espace du Tunnel, Exposition collective PARIS
1992 Banque Populaire PANTIN
1993 Galerie VILLETTE PARIS
Naissance d'Alexis
1994 Centre culturel PANTIN
Le VELVET Saint AVOLD
5^{ème} biennale de Peinture FORBACH
Le VELVET Saint AVOLD
Salon du Mineur FORBACH
Galerie Stéphanie UNWIN BERLIN
Galerie Stéphanie UNWIN BRUXELLES
Galerie VILLETTE, Exposition collective PARIS
1996 F.A.A.C. Exposition collective PANTIN
1997 Galerie VILLETTE, Exposition collective PARIS
Espace Philippe Jacquet, Exposition collective PANTIN
1998 Solidarité au Peuple Algérien Exposition collective AUBERVILLIERS
1999 Galerie CALLU MERITE (SAGA) Exposition collective PARIS
Galerie CALLU MERITE Foire internationale GAND
2000 Galerie CALLU MERITE Exposition collective PARIS
Espace PREVERT SAVIGNY-LE-TEMPLE
2001 Galerie CALLU MERITE Exposition collective PARIS
Galerie Anne LACOMBE Exposition collective PARIS
2002 Galerie L'USINE Exposition collective BRUXELLES
Atelier Jérôme BOREL Exposition collective PARIS
Espace Culturel Hauts de Belleville Exposition collective PARIS
2003 Galerie Anne LACOMBE PARIS
Galerie CALLU MERITE Exposition collective ISSY LES MOULINEAUX
2006 Galerie CALLU MERITE Exposition collective ISSY LES MOULINEAUX
2009 Galerie TRISTAN Exposition en Duo avec Saadi Souami ISSY LES MOULINEAUX
Galerie TRISTAN Foire de Strasbourg STRASBOURG
2010 Galerie TRISTAN La Soupe à l'Oseille Exposition collective ISSY LES MOULINEAUX
l'Incidence exposition à la FLC de FONTAINEBLEAU
PARIS
2012 Galerie TRISTAN Art Élysée Exposition collective PARIS
2014 Carte Blanche au Prieuré de Pont Loup Exposition collective MORET SUR LOING
à fleur de Pots au Petit Cormier MONTIGNY SUR LOING
2015 YIA ART FAIR EXHIBITORS Galerie TRISTAN PARIS
2016 ARMISTICE , Visions d'Artistes - Le Mur Espace de Création ECUELLES

Marcel CARTUS

blog

<http://c-art-us.blogspot.com>

Collections

Publiques : Ville de Pantin

Privées : Allemagne - Arménie - Autriche - Belgique - France - Italie - Liban - USA ...