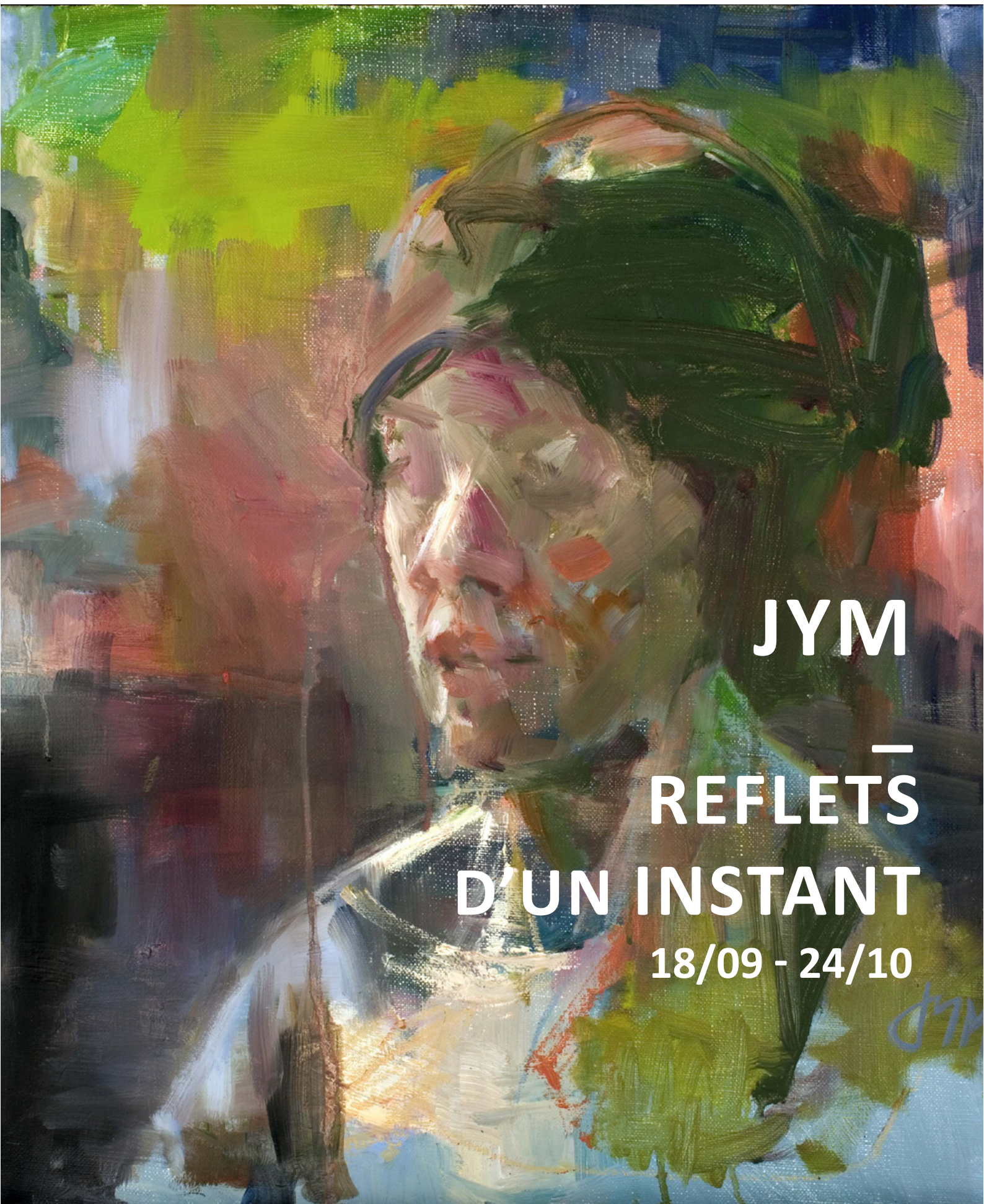




JYM
—
REFLETS
D'UN INSTANT

18/09 - 24/10

L'ASSOCIATION LE MUR

espace de création

Depuis 2013, Le Mur organise des événements artistiques et culturels valorisant le processus de création, de production et de diffusion de l'art contemporain dans le souci de favoriser l'accès de tous les publics à l'art.

Son action, basée sur la création de projets et la promotion d'artistes, propose une programmation particulière pour le Prieuré de Pont-Loup à Moret sur Loing et l'espace de création du Mur, où les démarches des artistes doivent se lier au patrimoine local, à l'histoire, à l'architecture, autour d'un thème donné. Par convention, la Mairie de Moret_Loing-et-Orvanne a confié la programmation artistique du Prieuré de Pont-Loup à l'association Le Mur.

Une galerie de 130 m² se situe au sein d'un atelier; les artistes peuvent ainsi développer leurs démarches dans un processus plus expérimental et présenter une exposition de leurs recherches.



En couverture:

Antik

Huile sur toile

55 x 46 cm, 2015

©JYM

REFLETS D'UN INSTANT

Mue par une impérieuse nécessité,
JYM interroge
toujours la ligne,
et la couleur,
sans relâche ;
par des gammes et des nuances
simultanément de tons rompus
et de touches franches.
Férue de modèle vivant,
de paysages, et de portrait
elle cherche à saisir
l'instant, une certaine lumière
sourde et diaphane,
autant que la force et la dynamique
d'une ligne et le rapport des couleurs entre elles.
L'essentiel.
Trouver les correspondances.
Les harmonies.
Les fractures, les diffractions,
tout ce qui, par le prisme d'une sensibilité acerbe,
restitue au réel sa part de vérité.
JYM élabore, ainsi, un savant lexique
de formes,
un langage qu'elle habite,
entre maîtrise et lâcher-prise.
Entre savoir et improvisation.

Les portraits sont
des paysages,
des points de vue,
des arabesques.
(ça vous regarde)
Ses paysages
changeants comme
les mouvements de
l'âme.
Des figures de l'esprit.
Là où transite
le corps des choses
transfiguré par
les lignes directrices,
les médianes,
et la géométrie
de l'espace
qui sous-tend
son travail
architectonique!
Comme pour nous rappeler que rien
n'est jamais fixe,
que la vie est en perpétuel
mouvement.
Jym ainsi révèle l'immanence

de l'Etre
en cohésion avec les forces intérieures
qui s'y déploient,
sous les lois impératives de l'instant.
« L'expérience que l'art nous propose
du réel,
est en fin de compte celle d'une présence
qui violente la pensée,
en effet qui s'impose à elle
avec force et fait naître en nous
le sentiment du sacré».

Lou Le Cabellec

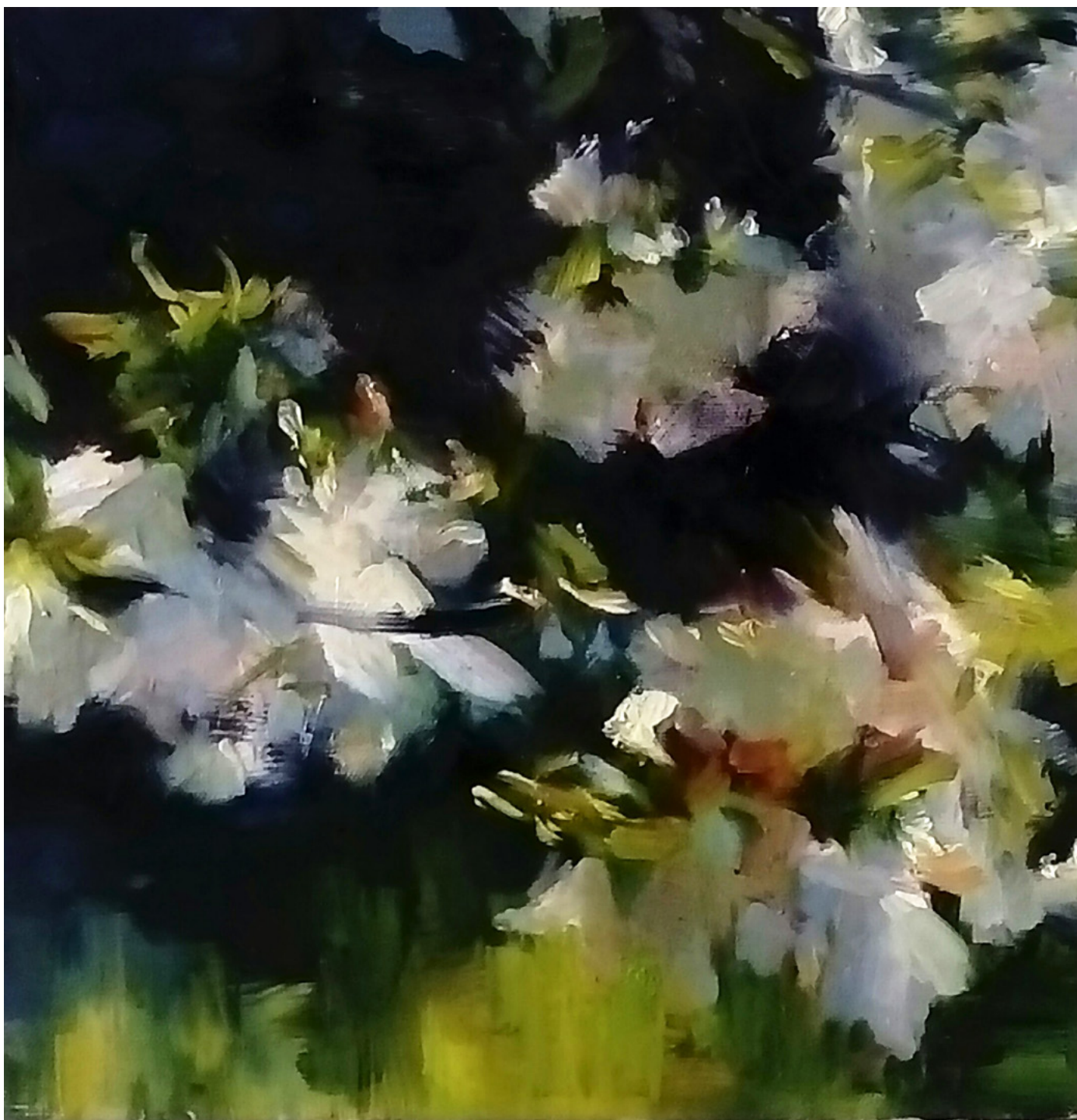


A l'épaule qui penche, les mains parlent de mémoire

Huile sur toile

80 x 80 cm, 2017

©JYM



Cerisier 3
Huile sur toile
30 x 30, 2021
©JYM



Portrait de Jol
Fusain
45 x 60 cm, 2018
©JYM



Alexia, les mains croisées

Fusain

51 x 72 cm, 2021

©JYM



Lumières de Baraban

Huile sut toile

27 x 35 cm, 2021

©JYM

PARCOURS ARTISTIQUE

JYM

Anglaise et Allemande, née à Munich, 1966, vit à Paris et Briare, France

EXPOSITIONS PERSONNELLES

Mai 2020	JYM et JOSICK s'exposent, la Petite Galerie, Paris
Juin 2019	Été Infini, la Petite Galerie, rue de Seine, Paris
Mars 2019	L'être aux nues, La Petite Galerie, rue de Seine
Nov 2018	JYM, Château Trousse- Barrière, Briare
Juin 2018	Lignes Galantes, la Petite Galerie, rue de Seine, Paris
Juin 2017	Edges ,La Petite Galerie, rue de Seine, Paris
Avril 2017	JYM, La Main d'Or, Paris
Juin 2016	Réflexions, La Petite Galerie, rue de Seine Paris
Juin 2015	Interface, La Petite Galerie, rue de Seine, Paris
Juin 2014	Passages, la Petite Galerie, rue de Seine, Paris
Mars 2013	Repentir, la Petite Galerie, rue de Seine, Paris
Mars 2012	Ciel Intérieur 2, la Petite Galerie, Paris
Déc 2011	Traits Galants, Galerie Etienne de Causans, Paris
Nov 2010	Ciel Intérieur, la Petite Galerie, Paris
Nov 2007	Impres-city, la Petite Galerie, Paris
Sept 2000	Galerie Actee, Charenton
Juin 1993	Moments of Seeing, Academy Club, London

EXPOSITIONS DE GROUPE

Mai 2021	Élément terre, Prieuré de Pont St. Loup, Moret-sur-Loing
Mai 2021	Figuré, Non Figuré, Le Mur, Moret-sur-Loing
Mai 2021	Les RDV, Grange de Mussy, ADON
Janv 2015	Rats des Champs, Château Trousse-Barrière, Briare
Mars 2014	Dessins, La Petite Galerie, Paris
Mai 2014	The Royal Society of Portrait Painters Annual Exhibition, Londres
Mai 2013	The Royal Society of Portrait Painters Annual Exhib Mall Galleries, London
Juin 2011	Biennale du Paysage, Cité des Arts, Paris
Janv 2010	ATYPIC, chez Moments Artistiques, Paris
Sept 2009	Les Lignes du Corps, Greenlane Gallery, Paris
2001-2003	Fairfax Gallery, Tunbridge Wells
	The Gallery, Place des Vosges, Paris
Mars 2000	Cahiers de la Peinture, Paris
Mars 1993	LAING Landscape Competition, Mall Galleries London
Oct 1992	Alumni Exhibition, Schloss Buchhof, Percha, Munich
Oct 1991	Inauguration Club Hive.5, October Gallery, London
Sept 1991	Camberwell Painters, Austin, Desmond & Phipps Gallery London

FORMATION

1987-88	Heatherley's School of Art, London
1988-91	Camberwell College of Arts and Crafts, London

INFOS PRATIQUES

Exposition du 18 septembre au 24 octobre 2021

Jeudis de 14h à 17h

Samedis de 11 à 18h

Dimanches 19/09, et 3,17,24/10

Sur rdv 0608684030

Entrée libre

MÉDIATIONS GRATUITES

Période Scolaire :

vendredis 1,8,16,23 octobre

Atelier- dimanche 24 octobre: modèle vivant avec JYM
de 15h à 17h

Sur rdv Laura : 0608408236

VERNISSAGE SAMEDI 18 SEPTEMBRE

A 18H

LIEU

8, avenue de sens, Ecuelles

77250 Moret Loing et Orvanne

PLAN



EN TRAIN DE PARIS

Gare de Lyon grande ligne direction Montargis/

Villeneuve-la-guyard/ Montereau

Gare Moret-sur-loing /Veneux les sablons

COMMISSARIAT

Virginie PROKOPOWICZ

PARTENAIRES

Le Département de Seine et Marne

Ville de Moret Loing et Orvanne

Descantes Electricité

Credit Mutuel Moret

Espace Graphic

Au Faubourg de l'Ecluse, Boulanger, Pâtissier

CONTACT

Virginie Prokopowicz, directrice générale

06 08 68 40 30

Gabriel Omnès, Président 06 23 41 46 65

contact@lemurespacedecreation.com

lemurespacedecreation.com